

CRITERIOS CALIFICACION 1º BACH INGLÉS

	Criterios de evaluación	Instrumentos	Calificación
	1.1. Comprender, interpretar, deducir y analizar el sentido global y localizar información específica y explícita de textos orales, escritos	Actividades y pruebas de comprensión oral: listening tests, pair work, etc.	10%
	1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas.		20%
	2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos.	Actividades de producción oral: speaking activities and tests, pair work, presentaciones orales, observación directa, participación, etc.	10%
	2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta.	Actividades de producción escrita: redacciones, pruebas de redacción, proyectos, etc.	20%
	2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas.	Actividades de producción escrita: redacciones, pruebas de redacción, proyectos, etc.	

	3.1 Preparar previamente y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos.	Participación	10%
	3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación.	Role plays	
	4.1 Inferir, explicar textos y transmitir conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se atienda a la diversidad.	Proyectos	5%
	4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes (parafraseo, equivalencia y síntesis) y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.		
	5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas.	Actividades de producción oral y escrita teniendo en cuenta el vocabulario y la gramática estudiados	20%
	5.2 Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Actividades de producción oral y escrita teniendo en cuenta el vocabulario y la gramática estudiados	
	5.3 Identificar y registrar con regularidad, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de	Actividades de producción oral y escrita teniendo en cuenta el vocabulario y la gramática estudiados	

	aprendizaje de la lengua extranjera.		
	<p>6.1 Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas.</p> <p>6.2 Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera.</p> <p>6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos</p>	Tareas conectadas con el visionado de videos, exposiciones orales, concursos culturales	5%